**Информационное письмо**

о проведении Олимпиады по изобразительному искусству

в Институте искусств и дизайна Удмуртского государственного университета

**в 2019 году**

**1. Основные цели и задачи Олимпиады:**

- выявление и привлечение в Институт искусств и дизайна УдГУ наиболее подготовленных, талантливых и профессионально ориентированных школьников,

- повышение заинтересованности учащихся в получении знаний в области художественного образования, поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в области художественной культуры.

2. Олимпиада проводится на базе Института искусств и дизайна УдГУ (ИИиД) по двум художественным предметам: **рисунок** и **живопись** в период весенних школьных каникул в течение 2 дней **(28.03.-29.03.2019 г.).**

ЖИВОПИСЬ: натюрморт из двух-трёх бытовых предметов с драпировками, материал: водные краски (акварель, гуашь), продолжительность 4 академических часа (с 10.00 до 13.00)

Участник Олимпиады должен написать натюрморт с натуры водными красками (акварелью, гуашью – по выбору). Для этого необходимо решить следующие задачи:

1. Правильно закомпоновать предметы натюрморта в формат листа (предметы должны быть со­размерны предложенному формату).

2. Грамотно построить все предметы с учётом их конструкции и перспективных сокращений в пространстве, правильно определить пропорции предметов меж­ду собой.

3. При помощи цвета выявить колористическую взаимосвязь изображаемых предметов, создать гармоничное цветовое решение.

4. Грамотно разобрать тональные отно­шения предметов натюрморта между собой, с окружающим пространством.

5. Выполнить работу технически грамотно, используя возможности и приёмы применяемого материала.

Критерии оценки:

* композиционное решение;
* конструктивное решение;
* колористическое решение;
* тональное решение;
* техническое мастерство.

РИСУНОК: рисунок гипсовой головы, материал: карандаш, продолжительность 4 академических часа (с 14.00 до 17.00).

Участник Олимпиады должен методом линейно-конструктивного построения изобразить голову человека с гипсового натурного образца. При этом тональное световое пятно должно использоваться в минимальных количествах и являться дополнительным средством передачи объёмно-пространственных характеристик изображаемого объекта.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

1. Закомпоновать изображение на листе бумаги.
2. Выявить особенности конструкции объёма, пропорциональные отношения частей и целого, передать ракурсы и движения основных объёмов.
3. Промоделировать закономерности системы светотеневых отношений.
4. При помощи линии и тона изобразить среду, показать взаимоотношения гипсовой головы и пространства, фона.
5. Выполнить работу графически грамотно, убедительно, прорисовать детали и обобщить рисунок.

Критерии оценки:

* композиционное решение;
* конструктивное решение;
* тональное решение;
* решение среды;
* техническое мастерство.

3. К участию в Олимпиаде приглашаются учащиеся общеобразовательных школ и лицеев 10-11 классов, учащиеся старших классов художественных школ и школ искусств, а также выпускники средних профессиональных заведений, которые планируют поступать в Институт искусств и дизайна УдГУ по следующим направлениям:

- **Педагогическое образование *(два профиля: ИЗО и МХК )***

**- Декоративно-прикладное искусство**

**- Монументально-декоративное искусство**

**- Искусство костюма и текстиля**

4. Для участия в Олимпиаде необходимо заполнить форму заявки и отправить её по электронной почте в Оргкомитет Олимпиады **до 26 марта 2019 года.**

5. **Порядок регистрации** участников Олимпиады.

Регистрация осуществляется лично участником в день открытия Олимпиады 28.03.2019 года с 9.00 до 9.45 в холле 5 этажа 6 учебного корпуса УдГУ.

Документы, необходимые для регистрации:

- паспорт или другой документ с фотографией, подтверждающий личность.

Участник получает регистрационный листок со своим регистрационным номером и расписанием аудиторий, а также бумагу для выполнения заданий Олимпиады.

Родители и сопровождающие допускаются в здание проведения Олимпиады (6 учебный корпус УдГУ). Для них отведены места для ожидания в холле пятого этажа. В аудитории, где проходит Олимпиада, родители и сопровождающие не допускаются.

6. **Материалы** для заданий Олимпиады.

Каждый участник получает бумагу формата А2 (полуватман Госзнак, размер 42 х 60 см) с печатью ИИиД.

Художественные работы выполняются на стороне печати так, чтобы она располагалась внизу. В ходе работы печать не должна быть закрашена или зарисована. Работы с зарисованной печатью к судейству не принимаются.

Участник приносит самостоятельно краски для живописи (гуашь, акварель), кисти, баночку для воды, палитру, карандаши, ластики, кнопки для крепления листа на мольберт,

Мольберты находятся в учебных аудиториях, в которых будет проходить Олимпиада.

7. **Подведение итогов** и определение победителей и призеров Олимпиады.

Оценка работ проходит по 100-бальной системе. Общий итоговый балл определяется как средне арифметическое от суммы баллов, выставленных за каждый предмет (рисунок, живопись).

Дипломы имеют 2 (две) степени: 1 степень – от 80 до 100 балов, 2 степень – от 60 до 80 баллов.

Победителями Олимпиады считаются участники Олимпиады, награжденные дипломами 1 степени. Призерами считаются участники Олимпиады, награжденные дипломами 2 степени. Победителям и призёрам Олимпиады предоставляется возможность получения дополнительных баллов к результатам ЕГЭ и результатам вступительных испытаний по предметам (для лиц, имеющих среднее профессиональное образование) при поступлении в ИИиД (до 10 баллов).

Вручение дипломов победителям и призерам Олимпиады осуществляется на второй день после проведении Олимпиады.

8. По всем вопросам организации и проведения Олимпиады обращаться в **Оргкомитет Олимпиады:**

Анна Владимировна, тел.: 916-105, E- mail: apis1@yandex.ru

Елена Валентиновна, тел.: 916-107, E- mail: elena7886@mail.ru

**Заявка на участие**

**в Олимпиаде по изобразительному искусству**

**(Институт искусств и дизайна Удмуртского государственного университета)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. участника | Школа, класс общеобразовательной школы;  ДХШ, ДШИ, класс;  Колледж, курс | Контактный телефон,  E- mail участника | Домашний адрес участника | Ф.И.О. преподавателя, его контактный телефон, E- mail |
|  |  |  |  |  |

В случае участия в Олимпиаде нескольких учащихся одного учебного заведения, может быть оформлена одна заявка с указанием всех участников.

**Регламент Олимпиады по изобразительному искусству**

**28 марта 2019 г.**

9.00 – 9.45 – холл 5 этажа 6 учебного корпуса УдГУ:

Регистрация участников Олимпиады.

10.00 – 13.00 – учебные мастерские Института искусств и дизайна на 5 этаже:

проведение олимпиадного задания по живописи.

13.00 – 14.00 – обеденный перерыв.

14.00 – 17.00 - учебные мастерские Института искусств и дизайна на 5 этаже:

проведение олимпиадного задания по рисунку.

**29 марта 2019 г.**

11.30 – 12.30:

подведение итогов, обсуждение результатов Олимпиады.

Награждение победителей и призёров, их педагогов.